

BERNARDO ESQUINCA

Los escritores invisibles



1934 - 2009



Fotografía: Natalia Ferreiro.

Bernardo Esquinca nació en Guadalajara, Jalisco, en 1972. Narrador y periodista, es autor de los libros *La mirada encendida* (1993), *Fábulas oscuras* (1996), *Carretera perdida: un paseo por las últimas fronteras de la civilización* (2001), *Belleza roja* (FCE, 2005) y *Los niños de paja* (2008). Escribe crítica de cine en *Letras Libres*, y sobre pornografía y nota roja en www.sensacionald.com.

LETRAS MEXICANAS

Los escritores invisibles

BERNARDO ESQUINCA

Los escritores invisibles



FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

Primera edición, 2009

[Primera edición en libro electrónico, 2010]

Esquinca, Bernardo

Los escritores invisibles / Bernardo Esquinca. – México : FCE, 2009
110 p ; 21 × 14 cm – (Colec. Letras Mexicanas, Ser. Breve)
ISBN 978-607-16-0046-2

1. Novela mexicana 2. Literatura mexicana – Siglo XXI I. Ser. II. t.

LC PQ7298

Dewey M863 E578e

Fotografía del autor: Natalia Ferreiro
Diseño de cubierta: Teresa Guzmán Romero

D. R. © 2009, Fondo de Cultura Económica
Carretera Picacho-Ajusco, 227; 14738 Ciudad de México
www.fondodeculturaeconomica.com
Comentarios: editorial@fondodeculturaeconomica.com
Tel. 55-5227 4672

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, sea cual fuere el medio, sin la anuencia por escrito del titular de los derechos.

ISBN 978-607-16-0046-2 (rústico)
ISBN 978-607-16-0497-2 (electrónico-epub)
ISBN 978-607-16-4588-3 (electrónico-pdf)

Hecho en México • *Made in Mexico*

ÍNDICE

- Un hombre común y corriente* • 11
- Los escritores invisibles* • 43
- La Cofradía de las Amas* • 71
- El gran vacío* • 101

*Writers come and go. We always need
Indians.*

JOEL Y ETHAN COEN, *Barton Fink*

UN HOMBRE COMÚN
Y CORRIENTE