



CULLEN BUNN • MIRKO COLAK

1

Los hermanos Dracul



 Planeta Cómics


GRAN
CAVIL
14.F.18



Los hermanos Dracul™

CULLEN BUNN
MIRKO COLAK

VOLUMEN

1

LA SANGRE DEL DRAGÓN

MARÍA SANTAOLALLA

LOS HERMANOS DRACUL VOLUMEN I LA SANGRE DEL DRAGÓN

CULLEN BUNN creación y guion

MIRKO COLAK dibujo

MARIA SANTAOLALLA color

MIRKO COLAK y MARIA SANTAOLALLA portada del volumen y portadas originales

FRANCESCO FRANCAVILLA, SZYMON KUDRANSKI, MARCO RUDY &
DALIBOR TALAJIĆ portadas alternativas

JARED K. FLETCHER diseño del logotipo

COREY BREEN diseño del volumen

MIKE MARTS editor

AFTERSHOCK™

AfterShock Logo Design by COMICRAFT

Publicity: contact AARON MARION (aaron@publichausagency.com) & RYAN CROY (ryan@publichausagency.com) at PUBLICHAUS

Special thanks to: IRA KURGAN, STEPHAN NILSON & JULIE PIFHER

LOS HERMANOS DRACUL VOLUMEN I. LA SANGRE DEL DRAGÓN

BROTHERS DRACUL VOL. 1: BLOOD OF THE DRAGON

Published by AfterShock Comics, LLC

Copyright © 2018 by Cullen Bunn

Originally published as Brothrs Dracul #1-5

Publicación de Editorial Planeta, SA. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona. Copyright © 2022 Editorial Planeta, SA, sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

Traducción de V.M. García de Isusi

ISBN ePub3 Fijo: 978-84-1112-430-0 (10293996)

ISBN Digital Kf9: 978-84-1112-429-4 (10293995)

ISBN Comixology: 978-84-1112-428-7 (10293994)

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Inscríbete en nuestro boletín de novedades en:

Web: www.planetacomic.com

Blog: <https://www.planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16>

Facebook/Instagram/Twitter/YouTube: @PlanetadComic



I N T R O D U C C I Ó N

Al igual que los infames vampiros, toda historia tiene sus extraños orígenes.

Esta, por ejemplo, nació de un sencillo intercambio de correos electrónicos.

El dibujante Mirko Colak y yo acabábamos de dar carpetazo a *Unholy Grail*, mi retorcida y horripilante visión del mito artúrico, y estábamos hablando de cómo podríamos hacer para seguir trabajando juntos. Mirko me envió un correo electrónico corto en el que, básicamente, me decía: «Oye, ¿sabes lo que siempre me ha gustado? ¡Ese chupasangre de Drácula! —solo que lo dijo a su manera, que es mucho más elocuente—. ¡Podríamos hacer una historia de vampiros!».

No me resultan extrañas las historias de vampiros y, a decir verdad, el personaje de Vlad Dracul me fascinó desde que vi, en la contracubierta de la famosa revista *Monsters Magazine*, un anuncio que vendía «tierra» del castillo de Drácula.

La idea de Mirko se me metió en la cabeza en seguida. En cuestión de minutos le escribí para decirle: «Oye, Vlad y su hermano Radu fueron presos del Imperio Otomano cuando eran adolescentes. ¿Y si los hubieran entrenado para cazar vampiros?» —Yo, no obstante, se lo propuse de una manera mucho menos elocuente que la suya—.

Vale, sí, puede que me inspirara en los hermanos Frog de *Jóvenes ocultos*. O puede que extrajera la idea de las abundantes —aunque quizá poco detalladas— notas históricas que existen acerca de Vlad y Radu. O puede que dejase que fuera mi relación con mi hermano lo que me inspirase; aunque, de ser así, esta es una versión idealizada de esa relación, porque, si en algún momento de nuestra vida nos hubiera atacado un vampiro, le habría puesto la zancadilla a mi hermano para entregárselo al no muerto en bandeja y escapar yo. Es broma, qué duda cabe. Quiero muchísimo a mi hermano y me hubiera arrepentido mucho de que el *vampir* lo atrapase.

Así que esta historia tuvo unos inicios humildes, pero espero que disfrutes la forma que le hemos dado a aquella sugerencia de Mirko. ¿Queda algo más por decir? Claro que sí, que algunos nacimientos humildes han crecido hasta convertirse en seres grandiosos y terribles.

¡Gracias por leernos!

Escrito desde debajo de una pila de revistas *Monster Magazine*.

CULLEN BUNN
Agosto de 2018





1

VAMPIR







“¡...PERO ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!”





LO QUE HE VISTO... EN LOS CAMPOS...

LOS CA-DÁVERES...

HAY... HAY MUCHÍSIMOS.

¿QUÉ LE HA PASADO A MI HERMANO?

NO HAS VISTO AL VOIVODA EN MUCHO TIEMPO, RADU.

HA CAMBIADO MUCHO.

TU HERMANO SE HA VUELTO LOCO, ESO ESTÁ CLARO.

NO DEBERÍAMOS HABER VENIDO.

RECEMOS PARA QUE NO ACABEMOS EN UNA DE ESAS ESTACAS.

Sí... ...ESO ES... ...REZAD.

MI SEÑOR...



¡HERMANO!

¡VLAD!

RADU...

ME...

...ME ALEGRO DE VOLVER A VERTE, HERMANO.



NO TIENES BUEN ASPECTO, VLAD.

¿ESTÁS ENFERMO?

¿HAY ALGO QUE TE...?



ESTOY BIEN.

CANSADO, PERO BIEN.

MI QUEHACER ES... AGOTADOR.



HE VISTO LOS MUERTOS... HE VISTO EL CAMPO DE CADAVERES...

¡Y CÓMO NO VERLO! ¡A NADIE SE LE PASARÍA POR ALTO!

VLAD... ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?



DESPUÉS DE TODO LO QUE SUCEDIÓ, HERMANO...